

Antonija Pacek

PRIMO TOUR ITALIANO PER L'ARTISTA
CROATA LAUREATA A CAMBRIDGE
PIANO NEOCLASSIC MINIMAL
TRA SATIE E KEITH JARRETT,
IL 15 APRILE A VERONA

Passa da Verona il tour che la pianista neoclassica Antonija Pacek, romantica con un debole per il minimalismo, tiene per la prima volta in Italia. Domenica 15 aprile alle 18 al teatro di Santissima Trinità, l'artista croata, la cui musica è stata definita dalla stampa europea «la risposta femminile a Ludovico Einaudi», «simile ad Erik Satie e a Keith Jarrett», propone brani tratto dai suoi due album, "Soul Colours" (2014), e "Life Stories" (2017). Cresciuta in Croazia, laureata in Inghilterra, a Cambridge, e ora a Vienna, Antonija compone brani che superano ogni etichetta, tra pop e musica classica. Compositrice dall'età di sei anni (il suo primo brano si intitola "Tamed Courage" ed è presente nel suo primo album), con la sua musica supera il pubblico di nicchia per rivolgersi agli amanti della buona musica, che sia pop, rock o jazz. Il suo tour italiano parte da Roma il 13 aprile e oltre Verona tocca Milano e Torino.

Info biglietti:
sul sito www.vivaticket.it
e nei box office segnalati
da Vivaticket

